

**Sabato 19 ottobre 2013**

ore 18.00 *Alliance Française*

*Piazza Sant'Antonio Nuovo, 2*

## *Proust e la moda*

**Incontro con Andrea Stanisci**

Lo scenografo e costumista Andrea Stanisci racconta la moda ai tempi di Proust attraverso gli abiti dei personaggi femminili de *La Recherche*. Un viaggio nella moda per apprezzarne il senso profondo che Proust dava a questa dimensione.

**Mercoledì 30 ottobre 2013**

ore 18.00 *Libreria Minerva*

*Via San Nicolò, 20*

## *Il tempo che abbiamo perduto*

**Incontro con Pier Aldo Rovatti**

(Università di Trieste)

Uno dei maggiori filosofi contemporanei si confronta con l'opera di Marcel Proust, le questioni del tempo vissuto e della soggettività.

**Martedì 22 ottobre 2013**

ore 18.00 *Alliance Française*

*Piazza Sant'Antonio Nuovo, 2*

## *Proust e la Mitteleuropa*

**Giorgio Pressburger**

dialoga con Sabrina Morena

Mentre Marcel Proust scriveva *La Recherche*, altri autori dell'Europa centrale e orientale segnavano un'epoca. Giorgio Pressburger mette in collegamento i due mondi tracciando il quadro generale della letteratura europea prima della grande guerra.

**Giovedì 07 novembre 2013**

ore 11.00 *Facoltà di Lettere e Filosofia*

*Androna Campo Marzio, 10*

## *La chambre noire du voyageur*

*La camera oscura del viaggiatore*

**Conferenza di Geneviève Henrot**

(Università di Padova)

A partire da un'analisi delle varie fasi del testo, la studiosa intende ricostruire il fine intreccio di sovraimpressioni spaziali che caratterizza *La Recherche*.

*In francese*